Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **MARIANA ARANDA USAQUEN**
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Mariana participó con disposición en las experiencias de relajación, mostrando interés en los ejercicios de respiración profunda. En el "inflamos el globo" logró coordinar sus movimientos con calma, manteniendo la atención durante el ejercicio. En las dinámicas con compresas tibias disfrutó del contacto suave, lo que favoreció su tranquilidad. Estas experiencias contribuyeron a fortalecer su autoconciencia y su capacidad de concentración.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Mariana se muestra cada vez más espontánea y segura de sí misma, participa con entusiasmo y confianza en las experiencias, expresando sus emociones de manera natural.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Mariana mostró una participación observadora pero significativa durante la lectura de cuentos como "Amo a mi abuelita" y "Cuento mi mascota". Aunque su expresión verbal fue más reservada, se evidenció comprensión al seguir con la mirada las imágenes, imitar gestos y señalar escenas conocidas. Poco a poco fue incorporando palabras nuevas a su vocabulario, relacionadas con los personajes.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Mariana se mostró curiosa desde el inicio de las actividades, disfrutando especialmente del garabateo con pintura, donde exploró colores y movimientos amplios con seguridad. En el uso de lana demostró paciencia y concentración, rellenando los espacios con cuidado. Durante los trazos rectos aún necesitó guía, pero se esforzó en mantener continuidad. En la actividad de "muchos garabatos al mismo tiempo" se le vio feliz y dinámica, expresando creatividad y energía. Su proceso refleja avances en coordinación motora y constancia en la ejecución de las tareas.

ÁREA COGNITIVA

Mariana es una niña tranquila y observadora, que participa con curiosidad en las propuestas del aula, en las actividades de nociones espaciales demostró interés al ubicar bloques arriba y abajo, aunque en algunos momentos necesitó apoyo para comprender cerca y lejos, reconoció secuencias simples de la rutina diaria, identificando antes y después con ayuda verbal, en percepción de imágenes, se detuvo a mirar detalles, señalando colores y figuras familiares, logró clasificar objetos por forma y tamaño de manera inicial, diferenciando los más grandes cuando se le brindó guía, su atención es breve, pero con estímulos constantes mantiene el enfoque, muestra avances en memoria visual, recordando la ubicación de algunos materiales, con acompañamiento, continúa fortaleciendo su pensamiento lógico.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la

Scanned with CamScanner

premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* MARIANA participó con interés en las experiencias pedagógicas de autorreconocimiento, mostrando alegría al verse en el espejo y señalar algunas partes de su cuerpo con ayuda. Logró decir su nombre con seguridad y reconoció a varios de sus compañeros. Durante los ejercicios de colores, señaló con entusiasmo algunos que le parecían llamativos. Su expresión oral se fortalece con palabras cada vez más claras, aunque aún requiere acompañamiento para construir frases. En el collage eligió recortes relacionados con sus gustos, manifestando alegría al compartirlos. Su proceso evidencia avances significativos en la interacción grupal y en la construcción de su identidad.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Mariana ha mostrado avances en la imitación de posiciones corporales, representación de animales y en el uso de su cuerpo en ejercicios rítmicos y con cintas. Si bien aún requiere apoyo para participar en narraciones corporales, se expresa de manera espontánea frente al espejo, sigue indicaciones y participa activamente en dramatizaciones, juegos de rol y el gimnasio psicomotor.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Mariana se mostró muy creativa al combinar hojas y pétalos en sus producciones. La delicadeza con la que exploró las texturas reflejó sensibilidad y expresión sensorial, fortaleciendo además su motricidad fina en cada detalle. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Mariana se mostró motivada y alegre en las experiencias musicales, acompañando cada dinámica con gestos expresivos y movimientos suaves. Su disposición positiva le permitió integrarse activamente al grupo, disfrutando de la música como un medio de conexión y juego.

Observación: Mariana ha mostrado grandes avances en su comportamiento diario, participando con alegría en las rutinas del grupo. Se evidencia un fortalecimiento en sus vínculos sociales, compartiendo con sus compañeros de manera más cercana y afectuosa. Ha ganado autonomía en sus acciones cotidianas y mantiene buenos hábitos de alimentación, disfrutando los momentos de la comida con agrado.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 12.4
TALLA:86.5
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA:

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Penny Usaquen

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

BOGOTÁ



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: SALOME ARIANA MEDINA VILLALBA
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Salomé Ariana disfrutó de las actividades de relajación, especialmente de aquellas que invitaban a imaginar. En el "viaje de la mariposa" se mantuvo atenta y tranquila, logrando asociar la narración con el descanso de su cuerpo. En las experiencias con algodón y peluches mostró agrado, reconociendo la suavidad como una sensación de calma. Estas vivencias fortalecieron su concentración y su disposición a compartir momentos serenos con sus compañeros.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Salomé disfrutó con alegría el momento de interacción con las paletas emocionales en los textos infantiles, participando con curiosidad e interés en el reconocimiento de gestos.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Salomé Ariana se mantuvo muy involucrada en los cuentos relacionados con animales, mostrando preferencia por "Los animales de la granja". Reconocía con facilidad los personajes, imitaba sus sonidos y lograba anticipar situaciones. Además, expresó emociones ante ciertas escenas, lo que muestra una comprensión afectiva del contenido y un avance en la expresión verbal.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Salomé Ariana se mostró muy motivada al realizar las actividades de grafología, destacándose en el garabateo con ambas manos, donde logró coordinar sus movimientos con entusiasmo. En los ejercicios de pintura evidenció creatividad, explorando libremente los colores. Con la lana trabajó con paciencia, rellenando los espacios de manera cuidadosa. En los trazos rectos aún requiere acompañamiento, pero demuestra disposición por mejorar. Su proceso refleja constancia y avances en el control del trazo.

ÁREA COGNITIVA

Salomé es una niña participativa y alegre, que se interesa por los juegos de observación, en nociones espaciales reconoció con ayuda las posiciones arriba y abajo, y comenzó a entender cerca y lejos, en las actividades de tiempo y lugar identificó con apoyo momentos como antes de comer y después del juego, observó imágenes con atención, nombrando colores primarios y figuras conocidas, en clasificación, separó objetos por forma y color, aunque necesita guía para diferenciar tamaños, su memoria visual se fortalece, recordando los espacios donde guarda sus materiales, con estímulos constantes, mantiene la atención y participa con entusiasmo.

Scanned with CamScanner

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* SALOMÉ ARIANA participó activamente en las actividades, observándose motivada al trabajar frente al espejo e identificar partes de su rostro con ayuda. Reconoció algunos colores y reaccionó de manera emotiva al elegir sus favoritos. En el aspecto verbal pronunció palabras sueltas y ensayó repeticiones, lo que refleja avances en su comunicación. En la actividad de collage eligió recortes relacionados con sus gustos, mostrándolos con alegría. Reconoció a miembros de su familia con apoyo de la docente. Su proceso evidencia disposición y progresos en la construcción de identidad y expresión oral.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Salomé se destaca en las actividades de dramatización y narración, mostrando creatividad al representar personajes. Sigue con atención las indicaciones, participa en juegos de rol y en actividades de psicomotricidad, demostrando interés y constancia en su expresión corporal.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Salomé Ariana mostró gran interés en los colores y aromas de las flores. Su proceso artístico reflejó cómo la exploración sensorial inspiró sus creaciones y contribuyó al desarrollo de su motricidad fina. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Salomé se mostró alegre y receptiva en las propuestas musicales, participando con atención y constancia. Acompañó los ritmos con gestos delicados y movimientos expresivos, disfrutando de la música como un espacio de calma y creatividad.

OBSERVACIÓN: Salomé ha avanzado con alegría y compromiso en las distintas experiencias. Se muestra más concentrada y atenta a las orientaciones, participando activamente en los momentos grupales. Ha logrado avances en su independencia y mantiene una buena convivencia dentro del grupo.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 12.6
TALLA: 86.7
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: KENNETH VILLALBA

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: ALEX JOSE QUIJADA TORRES
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Alex José se vinculó con entusiasmo a las experiencias de relajación, disfrutando de las dinámicas simbólicas como el "sol y la nube", donde identificó con facilidad las diferencias entre calor y frescura. En los ejercicios de visualización se mostró atento, siguiendo la narración y compartiendo sus impresiones al finalizar. Estas vivencias fortalecieron su capacidad de concentración y su disposición a mantener la calma en grupo.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Alex mostró especial interés al descubrir la emoción del asombro, disfrutó de manera significativa la experiencia con las burbujas verdes, conectando la vivencia con su expresión emocional.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Alex José demostró curiosidad en cuentos como "Cuento conociendo los animales del bosque". Mostró interés en las ilustraciones y utilizó gestos para indicar su comprensión. Fue capaz de señalar personajes y asociarlos con acciones, lo cual refuerza su capacidad para secuenciar hechos simples y deducir contenido a partir de las imágenes observadas.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Alex José participó activamente en las experiencias, mostrando preferencia por el garabateo con pintura y la plastilina. En la pintura realizó trazos libres y expresivos, combinando colores con alegría. En los trazos rectos se notó concentrado, aunque en algunos momentos se desviaba y necesitaba guía. Con la lana fue perseverante, logrando rellenar los espacios con paciencia. En la actividad de "muchos garabatos" se mostró muy motivado, expresando espontaneidad y dinamismo. Su proceso refleja avances en coordinación y constancia.

ÁREA COGNITIVA

Alex es un niño sociable y participativo, que responde con agrado a las actividades cognitivas, en nociones espaciales reconoció arriba y abajo, aunque necesita apoyo para ubicar delante y detrás, en tiempo y lugar, comenzó a asociar antes de comer y después del juego con las actividades del aula, observó imágenes con interés, identificando colores primarios, en la clasificación de objetos, forma y tamaño, separó figuras circulares y cuadradas, pero requiere acompañamiento para comparar tamaños, su memoria visual se refuerza cuando busca los materiales en el mismo sitio, con guía constante, mantiene la atención y participa con alegría.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se*

Scanned with CamScanner

enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. ALEX JOSÉ participó en las experiencias con disposición, mostrando interés en verse al espejo y reconocer partes de su cuerpo con ayuda. Identificó algunos colores y los señaló cuando se le preguntó. Su lenguaje oral se encuentra en proceso, logrando pronunciar palabras sueltas y repetir algunas propuestas por la docente. En la actividad de collage eligió recortes de objetos que llamaban su atención, compartiéndolos con alegría. Reconoció miembros de su familia con apoyo, vinculando lo trabajado con sus experiencias cotidianas. Su proceso muestra avances graduales en comunicación y autorreconocimiento.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Alex demuestra iniciativa y seguridad al expresarse corporalmente. Participa en narraciones, dramatizaciones, juegos de rol y representaciones, siguiendo con atención las indicaciones. Su participación activa en el gimnasio psicomotor refuerza su desarrollo motriz.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Alex José se destacó por su ingenio al transformar lo natural en arte. Su manera de combinar colores y texturas demostró un proceso creativo cargado de curiosidad y sensibilidad sensorial. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Alex se mostró animado y motivado, disfrutando de las dinámicas musicales con actitud positiva. Acompañó con gestos expresivos y movimientos rítmicos, integrándose activamente al grupo y destacándose por su alegría constante.

OBSERVACIÓN: Alex José ha mostrado una actitud más concentrada y reflexiva frente a las actividades del día. Sigue con atención las indicaciones y participa con alegría en grupo. Ha fortalecido su independencia, es un niño con un excelente sentido de observación y expresa cuando hay alguna situación que no es muy positiva dentro del grupo.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 11.6
TALLA: 84.0
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yury Mayor

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Alexa

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Yaccani t.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: JUAN MIGUEL VILORIA ROA
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Juan Miguel se vinculó con disposición a las actividades de relajación, mostrando entusiasmo en las dinámicas sensoriales. En las experiencias con compresas tibias y frías reconoció las sensaciones y las compartió con sus compañeros. En los ejercicios de respiración logró mantener el ritmo, disfrutando de la calma que generaban. Estas actividades le ayudaron a fortalecer su autoconciencia y a valorar la importancia de descansar el cuerpo.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Juan se ha destacado no solo por lo que sabe de las emociones, sino también por apoyar a sus compañeros que aún presentan dificultad en el reconocimiento, su disposición de ayuda lo hace sobresalir en el grupo.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Juan Miguel se mostró entusiasta y comunicativo durante los cuentos con animales. Le gustó especialmente "Los animales de la granja", donde reconoció animales y los imitó con sonidos. Mostró atención a los detalles y fue capaz de recordar personajes de un cuento a otro, lo que evidencia un desarrollo en la memoria y comprensión de las historias.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Juan Miguel participó activamente en las experiencias de grafología, mostrando mayor interés en el garabateo con platos, donde se sintió libre y creativo en sus movimientos. En los trazos rectos aún requiere apoyo, pero evidencia esfuerzo y disposición. Con la plastilina trabajó con paciencia, logrando seguir los caminos propuestos. En el uso de lana fue perseverante, completando la tarea con ayuda mínima. En la actividad de "muchos garabatos" disfrutó de la libertad de movimiento, expresando energía y entusiasmo. Su proceso refleja compromiso y avances progresivos.

ÁREA COGNITIVA

Juan Miguel es un niño alegre y expresivo, que participa activamente en las actividades, en nociones espaciales identificó encima y debajo con ayuda, mostrando interés al mover los objetos, en tiempo y lugar, comenzó a relacionar mañana y tarde con actividades diarias, en percepción de imágenes, observó láminas con atención, nombrando colores y figuras conocidas, en clasificación, separó objetos por forma y color, pero requiere apoyo para comparar tamaños, su memoria visual se evidencia al recordar la ubicación de materiales, su entusiasmo favorece la atención y el avance en secuencias simples.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia****. Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también*

Scanned with CamScanner

en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. JUAN MIGUEL participó en las experiencias pedagógicas con disposición, observándose motivado frente al espejo al reconocer partes de su cuerpo con ayuda. Identificó algunos colores llamativos y los señaló con interés. Su lenguaje oral se encuentra en desarrollo, logrando pronunciar palabras sueltas y repeticiones. En el collage eligió recortes relacionados con objetos de su gusto. Reconoció miembros de su familia con apoyo de la docente, mostrando alegría al mencionarlos. Su proceso evidencia avances progresivos en comunicación y autorreconocimiento, aunque aún requiere acompañamiento constante.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Juan Miguel participa de manera activa y entusiasta en narraciones, dramatizaciones y juegos de rol. Se expresa espontáneamente frente al espejo y representa personajes con disfraces, mostrando seguridad en su expresión corporal y coordinación.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Juan Miguel participó con entusiasmo en la exploración de hojas y ramas. Su proceso estuvo marcado por la expresión sensorial y la práctica de habilidades motoras finas, reflejando creatividad en cada producción. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Juan Miguel se integró con alegría en las experiencias, disfrutando del canto grupal de *Estrellita* y respondiendo con atención a los gestos propuestos. En *Mi pañuelo* se mostró activo y dinámico, moviendo la tela con entusiasmo y coordinando con el grupo.

OBSERVACIÓN: Juan Miguel ha fortalecido su capacidad de atención y respeto por las normas del grupo. Participa activamente, mostrando mayor concentración y disposición para aprender. Se observa un desarrollo positivo en su independencia, control de esfínteres y hábitos de higiene, los cuales realiza con agrado y responsabilidad.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 15.4
TALLA: 93.7
Interpretación: Riesgo en sobre peso

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jenny Paola Roa Sabaya

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **EMNA LUCIANA HENAO PORTELA**
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Emna Luciana mostró interés en las actividades de relajación, disfrutando del contacto sensorial con algodón y peluches, lo cual le generó momentos de calma. En los ejercicios de respiración se concentró en seguir el ritmo, logrando coordinar sus movimientos con facilidad. En las visualizaciones mantuvo la atención en la narración, compartiendo al final lo que más le gustó. Estas vivencias fortalecieron su capacidad de autocontrol y concentración.

ÁREA EMOCIONAL
Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Emna ha avanzado de forma significativa, pues reconoce las emociones con mayor propiedad y seguridad, su participación evidencia un proceso sólido de comprensión emocional.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Emna Luciana disfrutó especialmente los cuentos con temáticas afectivas como "Amo a mi familia". Durante las lecturas, se mostró conectada emocionalmente con los personajes y logró asociarlos con figuras familiares. Utilizó palabras simples para describir lo que veía y comenzó a utilizar frases cortas para expresar lo que ocurría, lo que demuestra avances en su comprensión verbal.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Emma participó de manera activa en las actividades de grafología, mostrando gran interés en el uso de pintura, donde realizó trazos expresivos y variados. En el garabateo con ambas manos se notó entusiasmada, logrando coordinar sus movimientos con creatividad. En los ejercicios con plastilina demostró concentración, siguiendo los trazos con bastante precisión. El relleno con lana fue un reto, pero lo completó con constancia. Sus producciones gráficas reflejan creatividad, paciencia y avances en la motricidad fina.

ÁREA COGNITIVA
Emna es una niña alegre y participativa, que se involucra con entusiasmo en las propuestas cognitivas, en las actividades de nociones espaciales, ubicó piezas dentro y fuera con seguridad, aunque necesitó guía para comprender cerca y lejos, empezó a relacionar rutinas del aula con momentos del día, identificando mañana y tarde cuando se le recordaba, en percepción de imágenes, se detuvo a reconocer personajes y colores, señalándolos con gestos, clasificó objetos por forma y tamaño, diferenciando los grandes de los pequeños con ayuda verbal, su atención es intermitente, pero responde positivamente a las consignas cortas, va fortaleciendo su memoria visual y su capacidad para anticipar secuencias.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la

Scanned with CamScanner

premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia****. Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* EMNA LUCIANA se destacó en la participación, mostrando motivación y alegría en cada actividad. Identificó su imagen en el espejo con seguridad y señaló algunas partes de su cuerpo. Reconoce colores con facilidad, reaccionando de manera emotiva al nombrar sus favoritos. Su lenguaje oral ha avanzado, pronunciando palabras más claras y logrando construir frases cortas. Durante el collage eligió recortes de su interés y los compartió con entusiasmo. Reconoció miembros de su familia, fortaleciendo su sentido de identidad. Su progreso refleja avances notables en expresión verbal y seguridad personal.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Emna ha desarrollado una expresión corporal amplia y segura, mostrando espontaneidad y creatividad. Participa en narraciones, dramatizaciones, juegos de rol y actividades psicomotoras. Su liderazgo natural frente al grupo resalta, ya que logra motivar a sus compañeros a integrarse en las dinámicas.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Emna Luciana destacó por su capacidad de observación. Reconoció los colores y formas de la naturaleza con entusiasmo, lo que le permitió expresar su sensibilidad artística y desarrollar destrezas motrices en la manipulación de materiales. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Emna se mostró receptiva y animada en las propuestas musicales, respondiendo con motivación a las consignas. Acompañó con gestos expresivos y movimientos rítmicos, disfrutando de la sonoridad y mostrando seguridad en su participación.

OBSERVACION: Emma es una niña muy inteligente, líder y ha fortalecido su participación dentro del grupo, mostrando mayor concentración y entusiasmo en cada actividad. Atiende con disposición las indicaciones de la docente y mantiene una actitud tranquila y colaboradora. Se evidencian avances en su autonomía, tanto en el control de esfínteres como en sus hábitos de higiene, los cuales realiza con responsabilidad y agrado.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 12.4
TALLA: 90.6
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO:

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA:

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE:

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIA ALEJANDRA SERRATO RICO
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. María Alejandra participó activamente en las experiencias de relajación, mostrando interés en las visualizaciones guiadas. En el "viaje a la playa" se mantuvo tranquila y conectada con la narración, compartiendo al final lo que más le agradó. En los ejercicios con globos y pañuelos disfrutó del movimiento suave, comprendiendo cómo podía relacionarlo con la respiración. Estas vivencias fortalecieron en ella el autocontrol y la disposición a vivir momentos de calma.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Alejandra aún se muestra más receptiva que expresiva, pues no logra manifestar verbalmente lo que siente, sin embargo, participa imitando lo que hacen sus pares, lo que refleja un proceso gradual de aprendizaje.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba *primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en* cada cuento. María Alejandra se interesó por cuentos que contenían rutinas familiares como "Amo a mi papá" y "Cuento mi mascota". Se observó su habilidad para señalar escenas conocidas y relacionarlas con su vida diaria. A través de expresiones faciales y palabras básicas, mostró comprensión de las situaciones, lo que indica un avance en la deducción y el vocabulario.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. María Alejandra disfrutó de las actividades, destacándose en el garabateo con pintura, donde realizó trazos amplios y expresivos con gran creatividad. En la actividad de "mis dos manitos" mostró coordinación y alegría, disfrutando del movimiento simultáneo. En el uso de plastilina trabajó con cuidado, siguiendo los trazos con precisión. En el relleno con lana fue paciente y constante, completando los espacios con dedicación. Su proceso refleja avances importantes en la coordinación visomotora y compromiso en sus producciones gráficas.

ÁREA COGNITIVA

María Alejandra es una niña participativa y amable, que disfruta de los juegos de exploración, en nociones espaciales ubicó objetos dentro y fuera con interés, aunque requiere guía para comprender delante y detrás, en tiempo y lugar, inició la comprensión de antes y después en la rutina diaria, en percepción de imágenes, observa con curiosidad y señala colores primarios, en clasificación, agrupa objetos por forma y tamaño, necesitando apoyo para diferenciar los más grandes, su memoria espacial se refleja cuando busca materiales en su sitio, con estímulos adecuados, fortalece su pensamiento lógico.

ÁREA FILOSOFÍA

*Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con **gustos, ideas y formas particulares de ser**, es decir, con una **identidad propia**. Para ello, se*

Scanned with CamScanner

promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. MARÍA ALEJANDRA Alejandra se mostró motivada en las experiencias, participando con entusiasmo en la identificación de su esquema corporal. Frente al espejo señaló partes de su rostro y reaccionó con gestos y palabras aisladas. Reconoció colores y expresó preferencia por algunos de ellos. Su lenguaje oral ha progresado, logrando repetir palabras y ensayar frases cortas. En el collage eligió recortes llamativos, compartiéndolos con sus compañeros. Reconoció miembros de su familia con ayuda de la docente, fortaleciendo su identidad. Su proceso refleja avances importantes en seguridad y comunicación.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. María Alejandra ha desarrollado una expresión corporal creativa, imitando posiciones, representando animales y participando en dramatizaciones. Requiere aún afianzar su concentración para seguir indicaciones con mayor precisión, pero su participación en el grupo es activa.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. María Alejandra mostró delicadeza al experimentar con pétalos y flores. Su sensibilidad en el contacto con los materiales incentivó la creatividad y enriqueció sus creaciones artísticas. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. María Alejandra participó con sensibilidad y disposición positiva, disfrutando del canto de *Estrellita* en un ambiente de calma. En *Mi pañuelo* se mostró motivada, moviendo la tela con gestos expresivos y compartiendo sonrisas con sus compañeros.

OBSERVACIÓN: María Alejandra se ha mostrado más concentrada y comprometida con las experiencias.
Participa con entusiasmo y sigue con atención las orientaciones dadas. Además, ha ampliado de manera positiva sus vínculos sociales, compartiendo con alegría y respeto con sus compañeros. Consume sus alimentos de forma independiente y con mayor agrado, especialmente al incorporar ensaladas y verduras en su alimentación

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 10.8
TALLA: 83.4
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Nicolas Serrato.

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: JUAN DAVID ROJAS CARO
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Juan David se mostró receptivo en las actividades de relajación, disfrutando de los ejercicios de respiración y visualización. En el "viaje de la mariposa" permaneció atento a la narración, asociando cada parte del cuerpo con el movimiento simbólico. En las dinámicas con compresas tibias y frías expresó lo que sentía, diferenciando con claridad las sensaciones. Estas experiencias favorecieron su capacidad de concentración y autoconciencia.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Juan se muestra mucho más alegre en las sesiones, ya que logra comprender con mayor claridad las emociones, su entusiasmo lo hace participar activamente en las experiencias.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Juan David respondió muy bien a cuentos como "Amo a mi familia", en los que reconoció con facilidad figuras familiares y demostró comprensión emocional. Aunque su lenguaje verbal es aún emergente, se valió de señalamientos y expresiones para comunicar su entendimiento. Disfrutó especialmente identificar quién era quién dentro de la historia.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Juan David participó con entusiasmo en las actividades de grafología. En el garabateo con platos se mostró feliz y creativo, realizando movimientos libres y dinámicos. En el uso de plastilina fue perseverante, logrando completar los caminos con paciencia. En el relleno con lana demostró dedicación, aunque en algunos momentos pidió apoyo. Los trazos rectos aún representan un reto, pero con práctica avanza. Su proceso evidencia motivación, interés y avances significativos en la motricidad fina.

ÁREA COGNITIVA

Juan David es un niño tranquilo y observador, que responde bien a las consignas, en nociones espaciales reconoció arriba y abajo, pero requiere apoyo para comprender cerca y lejos, en la noción de tiempo y lugar comenzó a identificar antes de comer y después de jugar, observó imágenes con atención, nombrando algunos colores, en clasificación de objeto, forma y tamaño, separó figuras con ayuda, distinguiendo grandes y pequeños en ocasiones, su memoria visual es progresiva, recordando dónde guardar los materiales, con acompañamiento constante, mejora su atención y pensamiento lógico.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia****. Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también*

Scanned with CamScanner

en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. JUAN DAVID participó con interés en las actividades, observándose motivado en la identificación de su imagen en el espejo. Señaló partes de su cuerpo con ayuda y reaccionó positivamente al reconocerlas. Identificó algunos colores llamativos, nombrando algunos de ellos con claridad. Su lenguaje oral se encuentra en avance, logrando repetir palabras y articular oraciones cortas en ocasiones. En el collage eligió recortes relacionados con objetos de su preferencia. Reconoció miembros de su familia, compartiendo con alegría estos aspectos. Su proceso refleja progresos constantes en expresión verbal e identidad.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Juan David se expresa de manera espontánea y participa en diversas actividades como narraciones, dramatizaciones, juegos de rol y títeres. Aunque necesita apoyo en la atención a las indicaciones, demuestra entusiasmo y disposición en su participación.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Juan David exploró con energía los elementos naturales, mostrando apertura a lo novedoso. En su proceso se evidenció un disfrute sensorial y el fortalecimiento de su motricidad fina. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Juan David se mostró receptivo y animado en las experiencias musicales, disfrutando del ambiente suave al cantar *Estrellita* y acompañando los gestos con atención. Con el pañuelo participó con alegría, moviéndolo al ritmo de la canción y expresando seguridad en sus movimientos.

OBSERVACIÓN: Juan David es un niño muy inteligente que disfruta participar en cada una de las actividades. Ha mostrado un notable progreso en su desarrollo verbal, pronunciando con mayor claridad varias palabras y expresándolas de manera espontánea. También se han evidenciado avances en su autocontrol y nivel de concentración. Atiende con interés las instrucciones y participa con entusiasmo en las dinámicas del grupo, mostrando alegría y disposición para aprender

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 13.8
TALLA: 87.1
Interpretación: Riesgo de sobre peso

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Paola Caro

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: **LIAM STEVEN GARZON VARGAS**
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Liam Steven se vinculó de manera activa en las actividades de relajación, disfrutando especialmente de los juegos simbólicos como "el sol y la nube". Reconoció las sensaciones de calor y frío y las expresó con naturalidad. En las visualizaciones, como el "viaje de la mariposa", se mostró atento a la narración, logrando conectar la imaginación con la calma. Estos espacios fortalecieron en él el autocontrol y la disposición para vivir momentos de serenidad.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Liam en algunos momentos se observa disperso, pero logra disfrutar de manera especial el espacio con los títeres, participando activamente en esta dinámica lúdica.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Liam Steven fue receptivo y participativo, mostrando mayor interés en cuentos como "¿Qué le gusta al unicornio?" y "Los animales de la granja". Identificó personajes a través de sonidos y gestos, e incluso relacionó situaciones del cuento con su entorno. Se observó un progreso en la comprensión de la secuencia de los eventos, al anticipar lo que ocurriría a continuación.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Liam asumió cada experiencia con entusiasmo, siendo el garabateo en platos la actividad que más disfrutó, pues realizó trazos libres y espontáneos con gran seguridad. En el trabajo con plastilina evidenció paciencia y precisión, siguiendo los caminos propuestos de manera organizada. En los trazos rectos mostró avances, aunque en ocasiones se desviaba y requería apoyo de la docente. Con la lana se observó motivado, logrando rellenar los espacios con perseverancia. Su progreso refleja un interés constante por aprender y mejorar sus habilidades.

ÁREA COGNITIVA

Liam es un niño activo y curioso, que disfruta explorar el espacio y manipular materiales, durante las actividades de nociones espaciales reconoció encima y debajo, moviendo objetos con entusiasmo, aunque a veces se distrae, en las nociones de tiempo y lugar, comenzó a asociar momentos como después del juego o antes de comer, necesitando recordatorios para mantener la secuencia, observó imágenes con atención, identificando animales y colores primarios, en clasificación, agrupó bloques circulares y cuadrados, diferenciando algunos tamaños con ayuda visual, su memoria espacial se evidencia al buscar los materiales en su sitio, aunque requiere apoyo para completar la tarea, muestra disposición para aprender y mejora su atención con acompañamiento cercano.

Scanned with CamScanner

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* LIAM STEVEN se mostró participativo y seguro en las actividades, especialmente en aquellas donde debía señalar partes de su esquema corporal frente al espejo. Reconoció algunos colores y los nombró con claridad, relacionándolos con objetos de su interés. Pronuncia su nombre y el de algunos compañeros, lo que refleja avances en la interacción social. Su lenguaje oral se encuentra en crecimiento, logrando repetir palabras y expresar oraciones cortas. En el collage señaló elementos que llamaron su atención, compartiendo sus preferencias. Su proceso evidencia motivación y disposición hacia la comunicación.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Liam se destaca por su espontaneidad, liderazgo y participación activa en todas las experiencias. Representa animales, personajes y títeres con creatividad, sigue las indicaciones con facilidad y guía a sus compañeros en juegos de rol, dramatizaciones y actividades corporales, consolidándose como un referente dentro del grupo.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Liam disfrutó la exploración de ramas y piedras, mostrando curiosidad en su manera de organizar los elementos. Su proceso incentivó la creatividad, al tiempo que fortaleció su coordinación mano-ojo en cada actividad. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Liam Steven participó con entusiasmo y atención, siguiendo los ritmos con palmadas y gestos seguros. Su actitud positiva y constante lo llevó a disfrutar de la música como un espacio de creatividad, destacándose por su coordinación y alegría.

OBSERVACION: Liam ha tenido notables progresos en su comportamiento, mostrando mayor disposición para seguir las orientaciones y participar activamente en las actividades. Su relación con los demás niños se ha fortalecido, demostrando empatía y respeto. Se observa un aumento en su independencia y mantiene hábitos de alimentación adecuados, disfrutando cada momento con entusiasmo.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 14.8
TALLA:94.1
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Zhanit Vargas

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: CELESTE MARTINEZ FUENTES
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Celeste participó con agrado en las experiencias de relajación, mostrando serenidad en las dinámicas de contacto con objetos suaves como algodón y peluches. En el "descanso del osito" se recostó con tranquilidad, escuchando la narración con atención. Durante los ejercicios de respiración profunda mantuvo la calma y siguió las indicaciones de manera constante. Estas experiencias favorecieron su capacidad de concentración y el disfrute de espacios serenos.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Celeste ha adquirido mayor confianza en sí misma, se reconoce a sí misma por este logro y disfruta identificando en los cuentos todas las emociones básicas, mostrando seguridad y entusiasmo.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Celeste tuvo una participación constante y sensible durante las actividades. En cuentos como "Amo a mi abuelita" y "¿Qué le gusta al unicornio?", demostró interés por las emociones de los personajes y comenzó a usar palabras para describir cómo se sentían. Esta comprensión emocional, unida al reconocimiento de personajes, fortalece su lenguaje y desarrollo afectivo.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Celeste se mostró muy motivada durante las actividades, disfrutando en especial del garabateo con pintura y el trabajo con plastilina. En la pintura realizó trazos expresivos, combinando colores con creatividad. En la plastilina siguió las líneas con cuidado y concentración, evidenciando avances en la coordinación ojo–mano. En el uso de lana demostró paciencia, rellenando los espacios de manera cuidadosa. En los trazos rectos aún requiere apoyo, pero progresa de manera constante. La actividad de "mis dos manitos" fue significativa para ella, mostrando entusiasmo y coordinación en sus movimientos.

ÁREA COGNITIVA

Celeste es una niña dulce y observadora, que disfruta las propuestas de exploración, en nociones espaciales ubicó bloques arriba y abajo, aunque necesitó acompañamiento para comprender cerca y lejos, en las nociones de tiempo y lugar comenzó a identificar momentos como antes de comer y después del juego, observó imágenes con interés, señalando colores básicos y objetos familiares, en clasificación, agrupó figuras por forma y color, diferenciando algunos tamaños con apoyo, su memoria espacial se fortalece al recordar dónde se guardan los materiales, con estímulos constantes, mantiene la atención y desarrolla su pensamiento lógico.

ÁREA FILOSOFÍA

Scanned with CamScanner

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* CELESTE se destacó por su participación activa y entusiasmo en las actividades. Identificó con seguridad su imagen en el espejo y señaló partes de su rostro de manera espontánea. Reconoció colores con facilidad y expresó sus preferencias con claridad. Su lenguaje oral muestra avances importantes, pronunciando palabras más concretas y ensayando frases cortas. En el collage eligió recortes que llamaban su atención, compartiéndolos con alegría. Reconoció miembros de su familia, fortaleciendo la construcción de su identidad. Su proceso refleja avances sólidos en expresión verbal y seguridad personal.

ÁREA CORPORAL

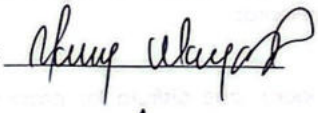
Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Celeste ha demostrado grandes avances en su expresión corporal. Se involucra activamente en dramatizaciones, narraciones y juegos de rol, logrando representar personajes y seguir indicaciones con seguridad. Su progreso es notorio en coordinación y espontaneidad.

ÁREA ARTE Y MUSICA

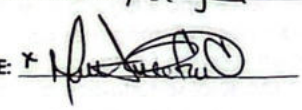
Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Celeste disfrutó la actividad al combinar los elementos naturales en formas artísticas originales. Su exploración sensorial y creatividad se unieron para dar vida a producciones llenas de color y armonía. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Celeste se mostró alegre y receptiva, disfrutando del ambiente tranquilo de *Estrellita*, cantando suavemente y acompañando los gestos de manera expresiva. En la experiencia de *Mi pañuelo* participó con motivación, moviendo la tela con gracia y seguridad.

OBSERVACIÓN: Celeste es una niña que ha mejorado notablemente su ingreso al jardín, mostrándose más tranquila y feliz en su entorno. Ha ampliado de manera significativa su círculo social, compartiendo con agrado y cercanía con sus compañeros. También ha desarrollado buenos hábitos de alimentación, disfrutando este momento con autonomía. Se observan avances notables en su concentración y comportamiento, manteniéndose atenta a las orientaciones de la docente y participando con entusiasmo en cada experiencia.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 12.5
TALLA: 84.8
Interpretación: Riesgo en sobre peso

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: 

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: 

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: 

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **SAMUEL FELIPE PEREZ BARBOSA**
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Samuel Felipe participó de manera constante en las actividades de relajación, mostrando tranquilidad en los ejercicios de respiración. En el "inflamos el globo" logró coordinar las inhalaciones y exhalaciones, manteniéndose concentrado. En las dinámicas con compresas tibias expresó agrado por el calor suave, disfrutando del momento de calma. Estas experiencias favorecieron en él la autoconciencia y la capacidad de regularse de forma positiva.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Samuel participa con entusiasmo en todas las sesiones y transmite confianza en lo que sabe sobre las emociones, su seguridad lo motiva a compartir con el grupo.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Samuel Felipe se mostró muy motivado en las actividades de literatura, especialmente en cuentos con personajes fantásticos como "¿Qué le gusta al unicornio?". Respondía con alegría a las imágenes coloridas e intentaba repetir palabras nuevas. Su atención se mantuvo durante toda la lectura, y comenzó a usar expresiones propias para describir lo que veía, ampliando su lenguaje.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Samuel Felipe asumió las actividades con energía y disposición. En el garabateo en platos se notó feliz, realizando trazos amplios y espontáneos. En los ejercicios de plastilina se observó concentrado, logrando seguir las líneas con seguridad. Con la lana evidenció perseverancia, completando el relleno de los trazos con dedicación. En la experiencia de "mis dos manitos" disfrutó del reto, aunque una mano mostró más dominio que la otra. Su avance refleja creatividad, motivación y progreso en su motricidad fina.

ÁREA COGNITIVA

Samuel es un niño atento y curioso, que disfruta de la exploración de materiales, en las nociones espaciales ubicó piezas dentro y fuera con seguridad, pero requiere guía para comprender cerca y lejos, en tiempo y lugar, inició la identificación de momentos como mañana y tarde, relacionándolos con las rutinas diarias, en percepción de imágenes, observa con interés, señalando algunos animales y colores, en la clasificación, agrupa objetos por forma y color, necesitando apoyo para diferenciar tamaños, su memoria espacial es creciente, recordando la ubicación de los bloques, con acompañamiento, avanza en su pensamiento lógico y atención.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía,*

Scanned with CamScanner

al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. SAMUEL FELIPE mostró interés por las actividades, participando con atención en la identificación de su esquema corporal. Frente al espejo señaló partes de su rostro con ayuda, respondiendo con gestos y algunas palabras. Reconoció colores básicos y reaccionó al nombrarlos. Su lenguaje oral se encuentra en proceso, logrando pronunciar palabras aisladas y repeticiones. En el collage eligió recortes llamativos, expresando preferencia por algunos objetos. Reconoció a miembros de su familia, fortaleciendo vínculos afectivos. Su avance refleja disposición, aunque requiere apoyo constante en la verbalización.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Samuel ha mostrado un gran desempeño en las actividades corporales. Se expresa de manera espontánea, interpreta personajes, participa activamente en dramatizaciones y juegos de rol, y realiza con entusiasmo ejercicios de coordinación y ritmo.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Samuel Felipe participó activamente en las propuestas, experimentando con hojas y ramas de manera creativa. Su exploración fortaleció su motricidad fina y lo motivó a expresar con libertad su imaginación. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Felipe participó con entusiasmo en las experiencias musicales, respondiendo con motivación a las consignas. Su disposición positiva y su energía se reflejaron en la forma en que acompañó los ritmos, mostrando gusto por la música y seguridad en su participación.

OBSERVACIÓN: Samuel es un niño muy sociable y empático, que genera lazos de amistad con facilidad. Ha tenido notables avances en su concentración, lo que le permite expresarse con seguridad al escuchar un cuento y compartir con claridad lo que interpreta. Escucha con atención las pautas y participa con entusiasmo en las actividades del grupo. Se observa un desarrollo positivo en su autonomía y en sus hábitos de higiene, los cuales realiza con agrado y responsabilidad.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 15.0
TALLA:95.1
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Kathenn Barbosa

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: ANNY VIOLETA HENAO VILLALBA
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Anny Violeta participó con agrado en las experiencias de relajación, mostrando disposición en los ejercicios de respiración consciente. En el "inflamos el globo" logró coordinar la respiración con sus movimientos, manteniéndose tranquila. En las dinámicas sensoriales con compresas tibias disfrutó de la sensación de calor suave. Estas experiencias le permitieron fortalecer la autoconciencia corporal y reconocer la importancia de dedicar momentos a la calma.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Violeta se involucra cada vez más en las actividades y responde con mayor seguridad a preguntas sencillas sobre las emociones, este avance fortalece su confianza y expresión.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Anny Violeta participó activamente durante los cuentos, con una actitud curiosa y atenta. En "Conociendo los animales del bosque", mostró gran interés por identificar animales poco comunes como el zorro o el búho. Disfrutó imitar sonidos de animales y describir lo que hacían los personajes, lo que refuerza su habilidad para deducir acciones a partir de imágenes.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Anny Violeta se destacó por su disposición y motivación durante las experiencias. En el trabajo con plastilina mostró precisión, logrando seguir las líneas con seguridad. En el garabateo con pintura se observó alegre, realizando movimientos libres y expresivos. Los trazos rectos aún representan un reto, pero se esfuerza por mantener continuidad. En la actividad de "mis dos manitos" evidenció coordinación y disfrute del movimiento simultáneo. Su proceso refleja avances constantes y gran interés por explorar diferentes materiales.

ÁREA COGNITIVA

Anny es una niña colaboradora y atenta, que disfruta trabajar en equipo, en las nociones espaciales participó moviendo objetos arriba y abajo, identificando también cerca y lejos con apoyo visual, en las nociones de tiempo y lugar, inició la comprensión de antes y después dentro de la rutina, durante la percepción de imágenes observó con curiosidad láminas de animales, nombrando algunos colores, en clasificación de objeto, forma y tamaño, agrupó figuras redondas y cuadradas, aunque aún requiere ayuda para diferenciar tamaños, su memoria espacial se refleja al recordar dónde guardar los materiales, muestra avances en pensamiento lógico cuando se le motiva a organizar secuencias.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia****. Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que*

Scanned with CamScanner

el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. ANNY VIOLETA participó activamente en las experiencias, mostrando disposición en la observación de su imagen en el espejo y en la identificación de su esquema corporal. Reconoció algunos colores llamativos y los señaló con entusiasmo. Su lenguaje oral se encuentra en proceso, logrando pronunciar palabras sueltas y repetir algunas propuestas por la docente. Disfrutó de la actividad de collage, seleccionando recortes de objetos que llamaban su atención. Al hablar de su familia, reconoció miembros cercanos con ayuda. Se observa un avance progresivo en su capacidad para comunicarse y expresar sus intereses.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Anny participa con interés en las actividades corporales, destacándose en la imitación de posiciones, uso del cuerpo en sombras y disfraces. Aunque aún requiere apoyo en dramatizaciones y títeres, demuestra disposición, sigue indicaciones y participa de manera activa en el gimnasio psicomotor.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Anny Violeta participó con alegría en cada experiencia. Su contacto con pétalos y hojas incentivó su creatividad, y en sus producciones se reflejó un juego sensorial cargado de color y espontaneidad. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Violeta participó con entusiasmo y disposición en las experiencias musicales, destacándose por su alegría al acompañar los ritmos con palmadas y movimientos creativos. Su actitud positiva la llevó a integrarse activamente al grupo, disfrutando del contacto con la música.

OBSERVACION: Anny Violeta es una niña que ha tenido un cambio muy positivo al ingresar al jardín, ya que siente tranquilidad y seguridad, acción que le permite despedirse de manera afectiva con su familia. Ha desarrollado mayor capacidad para seguir pautas y concentrarse en las actividades propuestas.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 11.7
TALLA:86.1
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Anny Wayo

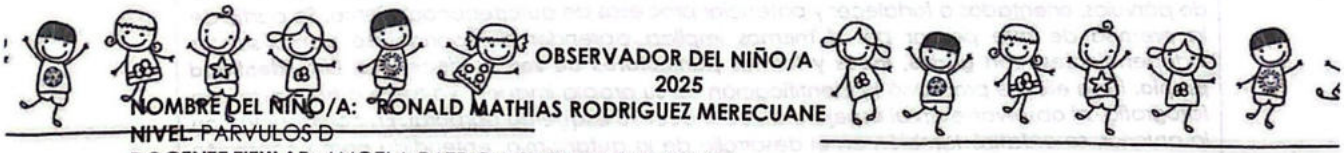
FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Alegra

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Yeny Velez

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: RONALD MATHIAS RODRIGUEZ MERECUANE
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Ronald ha requerido acompañamiento constante durante las actividades de relajación, ya que suele distraerse con facilidad y le cuesta mantener la atención en la propuesta. La docente lo ha apoyado de manera cercana, guiando sus movimientos y redirigiendo su participación para que pueda integrarse. Aunque estas situaciones se presentan con frecuencia, en algunos momentos logra conectar con los ejercicios de respiración o con el contacto de materiales suaves como el algodón y las compresas, lo que le genera calma por instantes. Es importante continuar brindándole apoyo gradual y motivación positiva para favorecer su participación y que pueda apropiarse poco a poco de estos espacios de serenidad y bienestar.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Ronald confía cada vez más en sí mismo y logra hablar y señalar algunas emociones con mayor seguridad, lo que refleja un avance en su proceso de expresión.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Ronald mostró una actitud participativa durante las lecturas, especialmente en cuentos con estructura repetitiva como "¿Qué le gusta al pingüino?". Esta estructura le permitió anticipar frases y sonidos, facilitando su participación. Identificó correctamente varios personajes y lugares, y empezó a repetir frases cortas, mostrando avance en comprensión oral.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Ronald mostró disposición durante las actividades, disfrutando en especial del garabateo con pintura, donde expresó creatividad y seguridad en sus trazos. En los ejercicios con plastilina se observó cuidadoso, siguiendo las líneas con precisión. En el trabajo con lana mostró interés, aunque necesitó apoyo para mantener la concentración. En los trazos rectos evidenció avances, logrando mayor continuidad que en actividades anteriores. Su proceso refleja constancia y un progreso paulatino en el control del trazo.

ÁREA COGNITIVA

Ronald es un niño observador y con gran curiosidad natural, aunque en este momento muestra cierta dificultad para participar de manera constante en las actividades propuestas, en las nociones espaciales intentó ubicar bloques encima y debajo, requiriendo apoyo frecuente para completar la tarea, en las actividades de tiempo y lugar logró reconocer momentos como después del juego y antes de la merienda, pero necesitó recordatorios y guía para asociarlos, durante la percepción de imágenes miró con atención las láminas y, con ayuda, identificó algunos colores básicos, en la clasificación de objetos por forma y color mostró interés, aunque precisó acompañamiento para diferenciar tamaños y mantener la secuencia, con acompañamiento constante y estrategias que favorezcan su confianza, continúa avanzando poco a poco en el desarrollo de su pensamiento lógico y en la comprensión de secuencias.

ÁREA FILOSOFÍA

Scanned with CamScanner

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser,*** *es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* RONALD se mostró más receptivo en las experiencias pedagógicas de este mes, logrando participar con mayor atención, aunque aún de manera intermitente. Reconoció su imagen en el espejo y señaló partes de su cuerpo con ayuda. Identificó algunos colores y reaccionó positivamente al nombrarlos. Su lenguaje oral comienza a fortalecerse, pronunciando nuevas palabras que favorecen su comunicación. En el collage señaló recortes de objetos llamativos, mostrándolos a sus compañeros. Reconoció miembros de su familia con apoyo de la docente. Su proceso refleja avances, aunque requiere acompañamiento constante para mantener la atención.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Ronald ha ido mejorando progresivamente su expresión corporal y concentración. Participa en narraciones, dramatizaciones, juegos de rol y actividades de coordinación, aunque aún requiere acompañamiento para fortalecer la constancia en algunas dinámicas.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Ronald disfrutó al manipular diferentes tamaños de hojas y ramas, lo que incentivó su creatividad y coordinación manual. Sus producciones reflejaron entusiasmo y un contacto cercano con la naturaleza. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Ronald participó con disposición y entusiasmo en las experiencias musicales, mostrando motivación al seguir los ritmos y movimientos propuestos. Su actitud positiva y su energía le permitieron disfrutar de la música como un espacio de juego y expresión.

OBSERVACIÓN: Ronald ha progresado significativamente en su atención y comportamiento, logrando mantener lapsos más prolongados de concentración durante las experiencias. Ha alcanzado mayor autonomía al consumir sus alimentos de manera independiente, sin requerir la ayuda del adulto. En cuanto al control de esfínteres, se han evidenciado grandes avances, reflejando un proceso de madurez y responsabilidad. Como recomendación para fortalecer desde casa, se sugiere continuar trabajando en el respeto hacia los compañeros, recordando la importancia de diferenciar el juego de las acciones inadecuadas, siempre promoviendo el diálogo desde el respeto y el buen trato hacia los demás

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 12.0
TALLA: 91.3
Interpretación: Riesgo de desnutrición aguda

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Wayne

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: Alejandra

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Ronald

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: THIAGO LEON JIMENEZ
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 1 AL 30 DE SEPTIEMBRE 2025

INFORME

ÁREA ARMONIZACIÓN

Durante este mes los niños y niñas participaron en diferentes experiencias de relajación guiada, donde a través de la respiración, la visualización y el contacto con materiales sencillos como compresas, globos, algodón y peluches, pudieron reconocer sensaciones de calma y bienestar. Estas actividades favorecieron la concentración, el autocontrol y la capacidad de conectarse consigo mismos, creando momentos de serenidad que fortalecen tanto su desarrollo emocional como social. Thiago participó activamente en las experiencias de relajación, mostrando entusiasmo en los ejercicios simbólicos. En el "sol y la nube" identificó claramente las diferencias entre calor y frescura, reaccionando con gestos de agrado. En las dinámicas de respiración profunda logró mantener el ritmo, disfrutando del momento de calma. Estos espacios contribuyeron a fortalecer su autoconciencia corporal y la capacidad de regularse en grupo.

ÁREA EMOCIONAL

Durante el mes de septiembre, los niños y niñas de párvulos participaron en diversas experiencias pedagógicas orientadas al reconocimiento y la expresión de las emociones, integrando música, movimiento, títeres y exploraciones sensoriales. Estas vivencias permitieron observar su interés, la manera en que identifican y expresan emociones básicas, la forma como interactúan con sus compañeros y docentes, así como el nivel de participación y disfrute en cada experiencia. Thiago es receptivo a las experiencias y aunque verbaliza poco lo que siente, utiliza su lenguaje corporal para expresar el gusto por las emociones trabajadas.

ÁREA LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas escucharon y compartieron muchos cuentos. Con estas actividades aprendieron nuevas palabras y comprendieron mejor las historias: pudieron decir qué pasaba primero, después y al final, además de reconocer a los personajes, los lugares y lo que ocurrió en cada cuento. Thiago participó con entusiasmo en cuentos como "Cuento mi mascota" y "¿Qué le gusta al pingüino?". A través del señalamiento y repetición, identificó con facilidad los personajes y escenarios principales. Mostró iniciativa al responder preguntas sencillas durante la lectura, lo que refleja un proceso activo de comprensión y atención sostenida.

ÁREA GRAFOMOTORA

Durante el mes los niños y niñas participaron en actividades de grafología como garabateo en platos, pintura, lana, plastilina y trazos rectos. Estas experiencias fortalecieron su motricidad fina, coordinación y creatividad, reflejando avances y características propias en cada uno de ellos. Thiago participó con entusiasmo en las diferentes experiencias, mostrando mayor interés en el garabateo con pintura, donde sus trazos fueron amplios y llenos de dinamismo. En el trabajo con plastilina se mostró cuidadoso, manteniendo la continuidad en los caminos trazados. En los ejercicios con lana demostró paciencia, aunque en algunos momentos pidió apoyo para completar. Los trazos rectos fueron un reto, pero con práctica evidenció avances. La actividad de "muchos garabatos al mismo tiempo" fue la que más disfrutó, mostrando creatividad y energía.

ÁREA COGNITIVA

Thiago es un niño dinámico y expresivo, que se motiva con las actividades prácticas, participó en las nociones espaciales moviendo bloques encima y debajo, aunque en algunos momentos precisó recordatorios para mantener la atención, en tiempo y lugar, comenzó a comprender antes y después dentro de la jornada escolar, observó imágenes con curiosidad, señalando detalles y nombrando colores básicos, en clasificación, agrupó objetos por forma y color, pero necesita apoyo para diferenciar tamaños, su memoria espacial se refleja cuando recuerda la ubicación de sus juguetes favoritos, con acompañamiento, avanza en pensamiento lógico y secuencias simples.

ÁREA FILOSOFÍA

Durante el mes de septiembre se desarrollaron una serie de ejercicios pedagógicos con el nivel de párvulos, orientados a fortalecer y potenciar procesos de autorreconocimiento. Se partió de la premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia****. Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía,*

Scanned with CamScanner

al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente. THIAGO mostró gran participación en las experiencias, destacándose por su entusiasmo. Reconoció su imagen en el espejo y señaló partes de su cuerpo con apoyo. Identificó algunos colores, expresando sus preferencias de manera verbal y con gestos. Su lenguaje oral evidencia avances, pues intenta pronunciar nuevas palabras y repetir frases cortas. En la actividad de collage eligió recortes de objetos y personajes que llamaban su atención. Reconoció miembros de su familia con ayuda, vinculando lo trabajado con su vida cotidiana. Su proceso muestra avances importantes en expresión verbal e identidad.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Thiago ha mostrado seguridad en su expresión corporal y espontaneidad frente al espejo. Participa en narraciones, dramatizaciones, juegos de rol y representaciones con títeres, siguiendo indicaciones y realizando movimientos con coordinación.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Thiago disfrutó con entusiasmo la recolección y uso de elementos naturales. La manera en que integró texturas y formas en sus producciones incentivó su creatividad y enriqueció su expresión sensorial. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Thiago participó con energía y entusiasmo en las experiencias musicales, disfrutando de cada una de las experiencias con motivación. Se destacó por su actitud alegre y por la seguridad con la que acompañó los gestos y movimientos musicales, mostrando interés por cada dinámica.

OBSERVACIÓN: Thiago es un niño muy tranquilo, cariñoso y amable con las personas que está a su alrededor, ademas genera momentos de dialogo que le permite mantener serenidad si se enfrenta alguna situación. Se mantiene concentrado durante las actividades, mostrando interés y disposición para aprender. Atiende las normas del grupo con respeto, y demuestra buenos hábitos de higiene y autocuidado.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 12.7
TALLA: 84.8
Interpretación: Riesgo de sobrepeso

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Scanned with CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ



JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2025



NOMBRE DEL NIÑO/A: **LOHEN SOFIA HERNANDEZ ARRIETA**
NIVEL: PARVULOS D
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ

[redacted]

Scanned with CamScanner

premisa de que pensar por sí mismos implica aprender a reconocerse como sujetos independientes, con ***gustos, ideas y formas particulares de ser****, es decir, con una* ***identidad propia.*** *Para ello, se promovió la identificación de su propia imagen, ya fuera a través de una fotografía, al observarse en el espejo o al reconocer su esquema corporal. En coherencia con lo anterior, se enfatizó también en el desarrollo de la autonomía, entendida como condición esencial para que el niño pueda avanzar en la construcción de un pensamiento independiente.* LOHEN SOFÍA se destacó en las actividades, mostrando motivación y seguridad. Identificó su imagen en el espejo y señaló partes de su cuerpo con espontaneidad. Reconoció colores y los nombró con claridad, reaccionando con alegría ante sus favoritos. Su lenguaje oral ha progresado, articulando palabras con mayor precisión e iniciando frases cortas. En el collage eligió elementos que le agradaban y los compartió con sus compañeros. Reconoció a miembros de su familia con entusiasmo, fortaleciendo la construcción de su identidad. Su proceso refleja avances sólidos en comunicación y autorreconocimiento.

ÁREA CORPORAL

Durante el mes de septiembre se desarrollaron diversas experiencias que incluyeron ejercicios de dramatización, juego de roles, representación de animales y personajes, expresión frente al espejo, uso de sombras, títeres y disfraces, así como dinámicas con cintas y el gimnasio psicomotor. Cada una de ellas favoreció la participación activa, la espontaneidad, la imitación de movimientos y la capacidad de seguir y dar indicaciones, potenciando tanto el desarrollo corporal como la interacción grupal. Lohen expresa con seguridad su cuerpo, representa animales y participa activamente en dramatizaciones y juegos de rol. Ha logrado integrar movimientos, disfraces y narraciones, mostrando un buen nivel de coordinación y concentración.

ÁREA ARTE Y MUSICA

Durante este mes, los niños y niñas participaron en experiencias artísticas donde los materiales naturales fueron el centro de la exploración. A través de la experimentación con texturas, descubrieron nuevas formas de crear e intervenir en el espacio con sus producciones. Lohen Sofía exploró los materiales naturales con calma y concentración. La suavidad con la que manipuló hojas y flores evidenció un proceso creativo sensible y un fortalecimiento de sus habilidades motoras finas. Por otro lado, durante este mes, los encuentros se envolvieron en la musicalidad de las canciones de cuna y nanas, donde las voces y los sonidos suaves marcaron un compás sereno que acompañó cada momento. A través de ritmos pausados, melodías delicadas y entonaciones cargadas de afecto, los niños y niñas descubrieron que la música puede ser un refugio para el cuerpo y un arrullo para el corazón. Lohen se mostró motivado y receptivo, disfrutando de las dinámicas musicales con interés y alegría. Acompañó los ritmos con seguridad y gestos expresivos, evidenciando gusto por la sonoridad y destacándose por su disposición activa.

OBSERVACIÓN: Lohen Sofía es una niña muy pila e inteligente, ademas genera procesos de memoria muy significativos, es muy independiente y se ha destacado por su actitud curiosa y su compromiso en cada experiencia. Ha mejorado su nivel de concentración y sigue con atención las orientaciones dadas. Se muestra más segura e independiente.

Datos antropométricos tomados en el mes de Julio y validados el mes de Septiembre
PESO: 13.7
TALLA:95.1
Interpretación: Peso adecuado para la talla

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Ruth Arrieta

Scanned with CamScanner